

# L'Atelier des CHERCHEURS

56 / L'HISTOIRE / N° 420 / FÉVRIER 2016

La révolution du mariage civil p. 56 ■ Antiquité : Comment les Chinois voyaient le monde p. 62  
1858, le « *Regina Cœli* », Le monde dans un bateau p. 70

## La révolution du mariage civil

Le mariage civil et le divorce furent institués en 1792, au grand dam des catholiques conservateurs qui virent une mesure antireligieuse. Il n'en fut pas exactement ainsi.

Par Rita Hermon-Belot

**E**n France, c'est à la Révolution qu'il revint de créer, par la loi du 20 septembre 1792, un mariage civil auquel il peut être mis fin par une procédure de divorce. Les mariages se célébreront désormais auprès d'officiers municipaux. Ces mesures ont souvent été lues comme partie d'une entreprise hostile à la religion. Qui en est-il vraiment ?

Au moment où s'ouvre la Révolution, la question du mariage est depuis longtemps une source de controverses passionnées, mais celle-ci concerne essentiellement les membres des minorités religieuses, ceux que l'on appelait les « non-catholiques ».

En effet, une ordonnance royale de 1539, l'ordonnance de Villers-Cotterêts, avait confié à l'Église la tenue de registres paroissiaux portant mention des baptêmes, mariages et décès. Celle-ci disposait par là d'un puissant moyen de contrôle du tissu social et put imposer sa conception du mariage dont le concile de Latran IV avait fait un sacrement indissoluble. L'union pouvait aussi être au préalable soumise à des « empechements » que l'Église déterminait en qu'elle seule pouvait lever, alors que la cohabitation

entre les époux ne pouvait être interrompue que par une séparation de corps qu'elle se réservait également de prononcer.

Pour les non-catholiques, ces dispositions conjugaient plusieurs types d'effets discriminatoires. Les quelque 750 000 protestants du royaume, dépourvus de toute existence légale depuis la révocation de l'édit de Nantes en 1685, ne pouvaient faire célébrer baptêmes et mariages que par le curé du lieu. Et ils ne pouvaient pas parvenir à faire reconnaître leur mariage par l'autorité civile.

Dans ses séminaires et ses travails, Rita Hermon-Belot s'intéresse à la longue histoire de la pluralité religieuse qui, en France, mené à l'adoption de la laïcité par la république. A travers les débats révolutionnaires sur la question du mariage et du divorce, elle établit que la Révolution française ne fut pas, comme on le dit souvent, fondièrement hostile aux religions mais qu'elle en organisa au contraire la diversité des expressions.



DRPP/ODILE JACOB, ARK



L'AUTEUR  
Directrice d'études  
à l'EHESS,  
Rita Hermon-Belot  
vient de publier  
Aux sources de l'idée  
laïque. Révolution et  
pluralité religieuse  
(Odile Jacob, 2015).



Dans ses séminaires et ses travails,

Rita Hermon-Belot s'intéresse à la longue histoire de la pluralité religieuse qui, en France, mené à l'adoption de la laïcité par la république. A travers les débats révolutionnaires sur la question du mariage et du divorce, elle établit que la Révolution française ne fut pas, comme on le dit souvent, fondièrement hostile aux religions mais qu'elle en organisa au contraire la diversité des expressions.

En effet, une ordonnance royale de 1539, l'ordonnance de Villers-Cotterêts, avait confié à l'Église la tenue de registres paroissiaux portant mention des baptêmes, mariages et décès. Celle-ci disposait par là d'un puissant moyen de contrôle du tissu social et put imposer sa conception du mariage dont le concile de Latran IV avait fait un sacrement indissoluble. L'union pouvait aussi être au préalable soumise à des « empechements » que l'Église déterminait en qu'elle seule pouvait lever, alors que la cohabitation

Officier d'état  
civil Gravure sur  
Léopold Massard. La  
figure de l'officier d'état  
civil est centrale quand  
le mariage passe sous le  
contrôle de l'État.

## Les plus grandes voix du barreau se furent un nom en défendant des migrants protestants ou juifs dans des affaires d'union, de succession et de divorce qui ont passionné l'opinion.

xv<sup>e</sup> siècle, ceux-ci étaient cependant privés de la possibilité de rupture du mariage autorisé par leur religion. La situation des 40 000 Juifs du royaume était en la matière un peu moins difficile, car, leurs rabbins faisant office de notaires, ils disposaient de leur propre état des personnes. A partir des années 1750, les non-catholiques n'avaient plus à se pourvoir en justice. Ces « affaires », qui résultaient principalement de conflits successoraux, concernent un grand écho. Parce que les déchirures souivent les familles, mais aussi parce que les mémoires rédigés dans le cadre des procès étaient parmi les seuls textes non soumis à la censure. Les « divorciaires », partisans d'une voie de rupture du lien matrimonial, en usent pour se faire entendre. Au moment même où se constituait une « opinion publique », les recueils de pièces des procès deviennent de vrais succès de librairie, annoncés et attendus. Ces cas pouvaient encore se compliquer si l'un des conjoints se convertissait. Originaire de Hauguenau, en Alsace, Borach Levi, de confession juive, était venu à Paris pour ses affaires. Touché par la prédication d'un missionnaire dominicain, il décida de se faire baptiser. La démarche parut suspecte au curé de Saint-Sulpice

qui s'y opposa, avec le soutien de l'archevêque de Paris, Mgr de Beaumont. Borach Levi porta alors l'affaire devant le parlement de Paris, lequel fit conférence le baptême se vit à son tour sactionné par Mgr de Beaumont, décision encore cassée par le parlement de Paris.

Borach Levi voulut ensuite se marier avec une jeune femme catholique, alors qu'il avait lassé enfants et épouse en Alsace. L'officialité de Strasbourg le délia de cette première union en 1754 en invoquant la tradition de l'Eglise dite du « privilège Paulin ». En vertu d'une citation de la deuxième épître de Paulus aux Corinthiens, un premier mariage dit « infidèle » pouvait être considéré comme nul dans le cas où le conjoint se refusait à suivre le nouveau chrétien.

Mais c'est alors à l'opposition de l'évêque du lieu du nouveau mariage, Mgr Fitz-James, évêque de Soissons, que se heurta Borach Levi. Le prélat fit à son tour casser la sentence prononcée à Strasbourg. Borach Levi interjeta donc un deuxième appel contre le tribunal ecclésiastique auprès du parlement de Paris, lequel, au terme d'une dizaine d'audiences, rendit le 2 janvier 1758 un arrêt rejettant ce nouvel appel.

Les plus grandes voix du barreau, un Targot ou un Lacretelle, se firent un nom en défendant des plaignants protestants ou juifs, et ces litiges ont passionné l'opinion. Mais des contributions déterminantes au débat sur le mariage et le statut des personnes surgirent aussi du sein même du catholicisme : venant d'abord de ceux que l'on appelaît les jansénistes, qui avaient eux-mêmes subi la répression du pouvoir royal, et dont nombreux étaient parlementaires, avocats ou magistrats !

Les ouvrages de juristes et canonistes, comme Gabriel Nicolas Maillot ou Jacques Talhier, ont constitué de véritables arsenaux. Au parlement de Paris, c'est d'ailleurs le conseiller janséniste Robert de Saint-Vincent qui emporta l'adhésion en demandant, le 9 février 1787, une forme de mariage accessible aux non-catholiques. Et au-delà des rangs jansénistes, la Consultation sur la validité des mariages protestants en France publie à Genève en 1771 par Jean Étienne Marie Portails défend sans équivoque l'instauraison d'un mariage civil pour les protestants. Ces longs débats ont contribué à créer une arène au sein de laquelle la thèse exclusiviste catholique est largement battue en bataille.

La cause devait être entendue, au moins pour partie. Accédant au trône en 1774, Louis XVI confiait à son ministre Malherbe le dossier du mariage des protestants. Il y aura fallu près de treize ans de travail et de lutte. C'est assez étonnant que l'édit de novembre 1787 a été dit « édit de tolérance », mais il institua en France une première forme de mariage et d'état des personnes qui ne soit pas forcément catholique. Le mariage restait certes indissoluble, mais pouvait être, au choix des parties, célébré par un

MUSÉE CARMANNELET-MOCQUET-VOLLET

## Les Parisiennes demandent le divorce

Dialogue entre Mme Engueulle et Mme Saumon, harangues, et M. Marnequin, fort de la Halle.

Madame Engueulle : J'aurons l'divorce, ma commère, / En dépit de nos calotins, / Avec lez quatre mots latins / Du mariage, ils font tout' galère. Et l'sacrement nous plonge encor, / Au fond d'enter, après la mort.

Madame Saumon : Pour la verth faut être libre, / L'choice qu'on fait soy mème est l'seul bon, / L'mariage est comme le canon / Faut qu'son boulet soit de calibre, / Simon il rate, ou porte à faux / Et c'est j'ter sa poudre aux moignaus."

« La chanson des dames de la Halle contre l'indissolubilité », dans Francis Ronsin, *Le Contrat sentimental*, Aubier, 1990, pp. 122-123.



### La prudence des révolutionnaires

En 1789, la question du mariage est bien loin d'être la préoccupation principale des Français. Les cahiers de doléances se sont montés plus discrets sur la question. Sur 600 cahiers généraux résument les doléances locales, un seul réclame le divorce, trois s'y opposent résolument.

Les « divorciaires » avaient pourtant cru l'heure arrivée. Dès 1789, un florilège d'ouvrages, brochures et pétitions de citoyens et de plus en plus souvent, de citoyennes déferle sur l'Assemblée pour réclamer la fin de l'union indissoluble. Tandis qu'au sein du comité ecclésiastique change par l'Assemblée constitution de rédiger un plan l'organisation générale de l'Eglise figurent de nombreux juristes gallicans proches pour certains des jansénistes. Le 23 novembre 1789, Durand de Maillyane présente son « Plan de rapport » où il aborde la question du mariage en affirmant que seul le souverain, c'est-à-dire la nation, « peut établir des empêchements prohibitifs et dirimants du mariage, considéré comme contrat civil ». Contrat civil : voilà la première occurrence, brièvement frontale, d'une telle conception du mariage dans un texte émanant des concepteurs du nouvel ordre public. La proposition n'a cependant pas retenu l'attention des députés.

Quelques mois plus tard, le 12 juillet 1790, l'Assemblée constitutive reçoit la plainte du sieur Talma, célèbre comédien du Théâtre-Français, contre le curé de Saint-Sulpice. Celui-ci refuse de lui donner la bénédiction nuptiale au motif que les comédiens sont excommuniés et ne peuvent recevoir de sacrement. Lors des débats qui suivent, la question est d'embûche.

Note 1. Le terme « janséniste » apparaît en 1641 pour désigner de manière péjorative ceux qui, comme l'âge que Jansenius, appelaient de leurs yeux un retour à la doctrine de saint Augustin. Persecués par Louis XIV, les jansénistes sont condamnés en 1713 par la bulle *Urgentius*. Cf. dossier « Les jansénistes » *L'Histoire* n° 374, avril 2012.

PAUL, MUSEE CARMANNELET-MOCQUET-VOLLET

HISTOIRE / N° 420 / FÉVRIER 2016

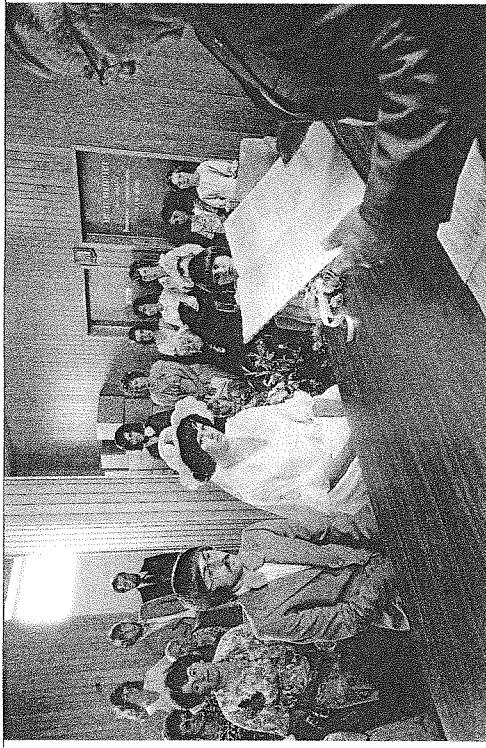
L'HISTOIRE / N° 420 / FÉVRIER 2016



## Mariage protestant à domicile

Avant la Révolution, les 75 000 protestants du royaume de France, s'ils refusaient d'être unis par un curé, n'ont d'autre choix que de se marier dans l'illégalité, au cours de cérémonies secrètes, à domicile, comme sur cette gravure du xix<sup>e</sup> siècle d'un mariage protestant en Alsace, ou « au désert » (dans des lieux isolés). Ces unions, célébrées par les pasteurs de l'Eglise réformée clandestine entre la révocation de l'édit de Nantes en 1685 et l'« édit de tolérance » de 1787, n'assurent aucune valeur légale au mariage et à sa descendance.

ROGER VOLLET



**Sécretarisé** Depuis 1792, le mariage est célébré en mairie par l'officier municipal chargé de la tenue du registre d'état civil, comme sur cette photographie en Bretagne dans les années 1970.

les modalités d'établissement d'un état civil et de célébration d'un mariage qui est « de sa nature un contrat civil et ne peut cesser d'être tel ». Cet optimisme réformateur est toutefois bien loin d'être partagé par toute l'Assemblée. A mesure que la situation se tend dans le pays, le désaccord se creuse sur l'opportunité à statuer. Une partie des révolutionnaires ne voient en réalité dans ces débats sur le mariage qu'une agitation fomentée par l'adversaire catholique afin de destabiliser le nouvel ordre politique. D'autres redoutent que la perte du contrôle de l'état des personnes affaiblisse encore un peu plus le clergé constitutionnel.

C'est au bout du compte au cours de la rédaction, article par article, de la Constitution que le principe d'un état civil est finalement adopté le 27 août 1791 : « La loi ne reconnaît le mariage que comme contrat civil. Le pouvoir législatif établira pour tous les citoyens sans distinction le mode par lequel les naissances, mariages et décès seront constatées ; il désignera les officiers publics qui en recevront et conserveront les actes. » La courte discussion ayant le vote de la loi a été marquée par une volonté de conciliation. Lanjuinais, écoute en tant que rapporteur habitudinal du comité révolutionnaire sur ces matières, aura fait observer que « ce qu'on propose ne préjuge rien, sinon que le mode établi le sera sans discrimination pour tous les citoyens ». En l'assurant, « cette loi n'empêche pas qu'on ne laisse ces fonctions entre les mains des ecclésiastiques ».

Quant au divorce, il n'en est pas question dans la nouvelle Constitution qui est promulguée le 3 septembre 1791. Il tente à adopter des dispositions légales pour faire vivre ce principe d'un mariage civil. Or, une fois encore, les décisions vont être le fruit de la crise traversée par un pays en proie à la guerre civile.

À l'automne 1791, la nouvelle Assemblée législative accueille deux de ses membres, Gallois et Gensonné, qu'elle avait envoyés enquêter sur la situation des provinces de l'Ouest. C'est à ce moment-là que la discussion sur l'état civil s'impose vraiment, alors qu'il s'agit de décider de l'attitude à tenir à l'égard des prêtres « réfractaires », particulièrement nombreux dans la région. Les émissaires racontent les refus de baptême, de mariage ou de sépulture de l'un ou l'autre clerc, les scènes polémiques qui en résultent dans tout le royaume, ainsi lorsqu'une famille doit porter en terre un enfant mort.

Une examen attentif des discussions qui se tiennent ces jours-là montre que le projet de création d'un état civil participe essentiellement d'interventions qui veulent faire obstacle à la répression et proposer des alternatives. Pour éviter de telles situations et atténuer le conflit, ces législateurs veulent déracher l'état des personnes de toute appartenance confessionnelle. L'objectif est de trouver un mode de définition qui soit commun à tous les citoyens, quelle que soit leur

envisionnée dans sa généralité : « Il ne s'agit pas ici seulement de ceux qui ont embrassé la profession du théâtre, il s'agit de savoir jusqu'à quel point s'étend la puissance ecclésiastique sur le mariage considéré comme sacrement. » L'Assemblée décide de renvoyer le dossier à ses comités de Constitution et ecclésiastique réunis. Mais commander un rapport n'implique pas qu'on ait hâte de l'entendre. Lorsqu'il arrive en décembre 1790 le moment prévu pour la première discussion, les députés préfèrent l'annuler sans préavis.

La crise ouverte par l'adoption du nouveau statut de l'Eglise catholique allait remettre le devant de la scène la question du mariage. Le 12 juillet 1790, l'Assemblée adopte la réforme dite Constitution civile du clergé : désormais, curés et évêques seront élus par leurs fidèles et rémunérés par l'Etat. En novembre, on exige d'eux serment à la nation, à la constitution et au roi. L'application de la Constitution civile du clergé entraîne rapidement la division du royaume entre prêtres dits « constitutifs » ou « jureurs » (ceux qui ont prêté serment), et « réfractaires » (ceux qui le refusent) suivis par leurs fidèles respectifs.

La proposition d'un contrat civil énoncée quelques mois plus tôt par Durand de Maillane resurgit dans ce contexte. Mariage et état civil formant un enjeu d'autant plus sensible qu'il touche tous les sujets du royaume.

**Automne 1791, des légitimités emménagent dans l'Ouest**

**de la révolution, de mariage ou de sépulture de la part de l'un ou l'autre clerc, les scènes violentes qui en résultent**

C'est d'abord la question des baptêmes qui revient à l'ordre du jour au printemps 1791. Un rapport de police révèle un grand abus : des citoyens catholiques font condoyer ou baptiser secrètement leurs enfants dans des maisons particulières et sans les présenter à l'église paroissiale pour y faire reconnaître et constater le fait de leur naissance dans les termes prescrits par la loi<sup>1</sup>. Un prêtre aussi venu que l'évêque de Luçon a très ouvertement appelé à la tenue de registres clandestins. Or seuls les prêtres constitutionnels détiennent les registres paroissiaux. Se rétourner d'eux, c'est condamner les enfants à n'avoir aucune existence civile. Face à ce trouble à l'ordre public, Baily, le maire de Paris, vient demander, le 10 mai 1791, à l'Assemblée une loi ordonnant « qu'à l'avenir, les déclarations de naissance, de mariage, de mort seront regis par des officiers civils ». Cette fois, s'ouvre le véritable débat. Un nouveau rapport de Durand de Maillane décrit minutieusement

## TOURNÉE AVOCATISME

A. Aulard,  
« Les origines de la séparation des Églises et de l'Etat : la laïcisation de l'Etat civil », *Études et leçons sur la Révolution française*, vol. V, 1920, pp. 165-198.

E. Champion, « La séparation de l'Eglise et de l'Etat en 1794 », *Revue d'histoire du droit, 1799*, t. XII, pp. 1061-1062.

A. H. Huussen Jr.,  
« Le droit du mariage au cours de la Révolution française », *Histoire et mentalités*, Louvain-Paris, Peeters, 1992, pp. 71-84.

E. Olliet-Grau, « Divorce mosaque et législation révolutionnaire », M. Haddas-Lebel, E. Olliet-Grau (dir.), *Les Juifs et la Révolution française*, Louvain-Paris, Peeters, 1992, pp. 10-126.

F. Ronsin, « Le Contrat sentimental. Débats sur le mariage, l'amour, le divorce, de l'Ancien Régime à la Restauration, Aubier, 1990.

L. Remy, *Le Démarrage. Justice et vie privée*, Odile Jacob, 1993.

religion, et qui plisse par là les rassembler. Des députés proposent d'autoriser les prêtres, même réfractaires, à baptiser et à célébrer des mariages à la condition que les actes soient enregistrés à l'état civil par des officiers municipaux. Et ce n'est pas là chose velue de clémence isolée. Au cours des débats qui s'étendent du 21 octobre ou 12 novembre 1791, une bonne dizaine d'orateurs s'accordent sur cette position.

## Vers la liberté des cultes

La création de l'état civil constitue la première voie de réalisation d'une démarche de neutralisation par le passage sous le contrôle de l'Etat. Une neutralisation qui, dans ce grand pays catholique, a aussi été la voie d'accès à la liberté des cultes pour tous, adoptée quelques mois auparavant, en mai 1791, pour les catholiques, constitutionnels ou réfractaires, mais aussi pour ceux qui ne sont pas catholiques.

Dans son intervention fondatrice du 10 mai 1791, le maire de Paris, Baily, demandait « une loi qui ordonne qu'à l'avenir les déclarations de naissance, de mariage et de mort soient reçues par des officiers civils dans une forme conciliable avec toutes les opinions religieuses ». Il avait été très clair sur ce point : il s'agissait d'accorder « aux autres religions [que la catholique] ce dont on ne peut les priver sans injustice ». La convergence des principaux porte-parole du comité ecclésiastique était totale dans la affirmation de droits et dans la recherche des moyens de les assurer.

Durand de Maillane considérait également comme « essentielle » de réaffirmer qu'aujourd'hui et désormais « pour notre Constitution, tous les citoyens ont, comme citoyens, des droits qui soit

perdre ». Il s'agit bien à la fois de « ceux qui ne professent pas la même religion ou qui, professant la même religion, ne servent pas également disposés à la bénédiction sacrée de leur mariage ».

Car la question n'est pas seulement une question d'état civil. Commentant le projet des communes et la question des empêchements au mariage, l'anjinuaise place en tête de ses préoccupations celle de lever les obstacles à la célébration de mariages dits « mixtes ».

L'ultime phase d'adoption de la loi a lieu la veille de la chute du roi, proclamée par la Convention le jour même de sa première réunion, le 21 septembre. Selon la loi du 20 septembre 1792, les unions doivent être contractées devant l'officier municipal chargé de tenir l'état civil. Le mariage est aussi révoqué par le divorce. Il peut être dissous sur demande du couple ou de l'un des époux. Le dernier article de la loi stipule que « l'assassinée nationale, après avoir déterminé le mode de constater des morts, l'état civil des citoyens, déclare qu'elles nient et intourent à la liberté qu'elles ont tous de consacrer les naissances, mariages et décès par les cérémonies du culte auquel ils sont attachés, et par l'intervention des ministres du culte ».

On sait que, dans les faits, cette liberté a vite été balayée par le mouvement de « déchristianisation » des années 1793-1795, qui s'est d'ailleurs étendu à tous les cultes traditionnellement présents dans l'espace français. Mais l'idée était née et l'on ne reviendra pas sur le mariage civil. Cette démarche de neutralisation à laquelle l'établissement de la laïcité donnera sa pleine réalisation aura aussi été dans le contexte français la première approche d'une véritable liberté des cultes, le caractère civil de l'état des personnes et du mariage en constituant un premier et inaltérable jalon.

GUY LE GUERNIC/MAGNUM